

Детский юмористический журнал ЦК ВЛКСМ. Октябрь. 1977



Сегодня у нас в гостях журналы «ГУНЧА» (Узбекистан) и «ЗИЛИТЕ» (Латвия).



ПРАЗДНИК

Раим ФАРХАДИ

Сегодня встали мы
Чуть свет,
И побежали мы
Чуть свет,
Держа в руках корзины.
Нарвали на лугу цветов,
Набрали мы в лесу грибов
И ягоды малины!
Цветы мы принесли домой,
Грибы мы принесли домой
И ягоды малины —
Две полные корзины.
Сегодня праздник!
И какой!
У нашей бабушки родной
Сегодня именины!



Рисунок А. ВОВИКОВОЙ



Оjар ВАЦИЕТИС

Танец шишек — шишковяк

Перевод с латышского [illegible] ТОКМАКОВОЙ



Ши-ши-ши-ши-шишечки
На верши-ши-шине.
Как в своем домишечке
Зерна в середине.

В воздухе отважно
Пляшем шишковяк.
Десять сосен в каждой —
Это не пустяк.

Ты ходи по тропке,
Под ноги смотри,
Шишки для растопки
Лучше не бери.

Если ты посадишь
Хоть одну сосну,
То в леса нарядишь
Ты свою страну.

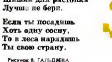


Рисунок [illegible] ГАЛЬДЯЕВА



Рисунки А. БОРИСОВА

Про Алёнку, собачку Митрюху и маленькую лошадку

Дмитрий ИОНОВ

Жила-была на свете Алёна, и была она страх какая неловкая. Иногда она всё роняла, а иногда сама падала...

Только и слышно было: шлёп да шлёп, бум да бум...

Была у Алёны собачка Митрюха, и была она точь-в-точь как её хозяйка: всё роняла и сама тоже падала: ба-бах-та-ра-рах и плюх-плюх!..

И ещё с Алёной и собачкой Митрюхой дружила Маленькая Лошадка, которая тоже очень любила поскользнуться да шлёпнуться...

Вот какой звук получается, когда падает Маленькая Лошадка: трах-тибидох-бамц!..

Однажды Алёна, собачка Митрюха и Маленькая Лошадка решили пойти на каток.

«Но как же мы будем кататься на коньках, когда мы и на ровном месте спотыкаемся?» — спросила Маленькая Лошадка.

«А мы будем держаться друг за друга!» — запальчиво крикнула собачка Митрюха.

«А-га», — сказала Алёна, и они пошли на каток и катались на коньках до тех пор, пока не шлёпнулись все вместе: Алёна, Маленькая Лошадка и собачка Митрюха. А так как они шлёпнулись все вместе, получилось вот что: шлёп-шлёп, бум-бум, бабах-тарарах и трах и трах-тибидох-бамц!!!

«Весна! Первый гром!» — подумал дрессировщик слона и купил своему любимому слону букет цветов. Слон очень обрадовался цветам и стал танцевать...

— Смотри-ка, уже слоны танцуют... — сказал хмурый человек, проходивший мимо.

— И первые цветы появились! — удивился другой. — Наверное, весна...

И, купив цветы, два хмурых человека развеселились.

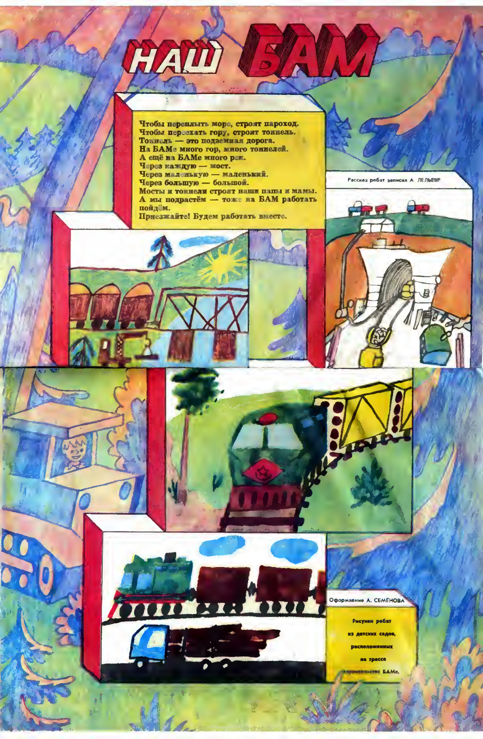
А вслед за ними другие люди появились на улицах с букетами цветов.

«Все покупают цветы и встречают весну», — обиделся Мороз. И, захватив с собой северный ветер, исчез.

Вот так из-за Алёнки, собачки Митрюхи и Маленькой Лошадки однажды в городе началась весна.



НАШ БАМ



Чтобы переплыть море, строят пароход.
Чтобы переехать гору, строят тоннель.
Тоннель — это подземная дорога.
На БАМе много гор, много тоннелей.
А ещё на БАМе много рек.
Через каждую — мост.
Через маленькую — маленький.
Через большую — большой.
Мосты и тоннели строят наши папы и мамы.
А мы подрастём — тоже на БАМ работать пойдём.
Приезжайте! Будем работать вместе.

Рассказ ребят записал А. ЛЕЛЬЕВР

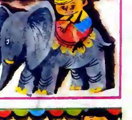
Оформление А. СЕМЁНОВА

Рисунки ребят из детских садов, расположенных на трассе [illegible] БАМа.

КАРУСЕЛЬ

Владимир ДАНЬКО





Карусель,
Карусель,
Кто успел,
Тот и сел.



Толя лезет
На коня.
Коля лезет
На слона.



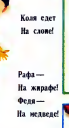
Я хотел
На крокодиле,
Но меня
Опередили.



Я скорее
К бегемоту,
Но и там
Уселся кто-то.

Я, глазам своим не веря,
Заорал: — Мне нету зверя!

Толя едет
На коне!





Коля едет
На слоне!

Рафа —
На жирафе!
Федя —
На медведе!



Едут все мои друзья,
Не поехал только я.

Я такой медлительный —
Просто возмутительный!

Рисунки С. АЛИМОВА



ДОРОЖНАЯ ПЕСЕНКА

Валентин БЕРЕСТОВ

Рисунок Т. ГНИСЮК

На станции старой
Раздался гудок.
Нас поезд старинный
Дорогою длинной
В старинный-старинный
Везёт городок.
Старинный-старинный
Пыхтит паровоз.
И шторка колышется,
И радостно дышится
В пути под старинную
Песню колёс.



Одни мальчики и девочки живут в городе, а другие в деревне. Ну, деревенские, они, конечно, трамвай с троллейбусом не перепутают. А вот городские ребята, все ли они знают, чем отличается, например, косилка от веялки, а молотилка от сеялки?

Ну-ка, мальчики и девочки, живущие в городе, посмотрите внимательно на эту картинку и напишите нам, как называются нарисованные здесь машины и инструменты и для чего они служат.

А вы, деревенские ребята, чур, не подсказывать!

Григорий ОСТЁР

Рисунок Е. ШАБЕЛЬНИКА



Французская народная сказка

Перевела П. ДЛУГОЛЕНСКАЯ

Бежала курочка по деревне.

Утёнок увидел, спрашивает:

— Курочка, курочка, почему ты бежишь?

— Ой, не спрашивай, — закудахтала курочка, — небо вот-вот упадёт на землю.

— А кто это тебе сказал?

— Мне на голову упала ветка!

— Ох, как страшно! — воскликнул утёнок и побежал вместе с курочкой.

Гусёнок увидел их, спрашивает:

— Почему вы так бежите?

— Небо вот-вот обрушится на землю! — отвечает утёнок.

— Кто вам это сказал?

— На голову курочке упала ветка!

Тогда и гусёнок пустился бежать вместе с ними.

Щенок увидел их, спрашивает:

— Почему вы так бежите?

— Небо вот-вот обрушится на землю, — отвечает гусёнок.

— А кто тебе сказал?

— На голову курочке упала ветка.

— Ой, как страшно! — И щенок побежал вместе со всеми.

Поросёнок увидел их, спрашивает:

— Почему вы так бежите?

Рисунки В. ТОПКОВА

— Ох, не спрашивай! Небо вот-вот обрушится на землю! — отвечает щенок.

— А кто это тебе сказал?

— На голову курочке упала веточка.

— Ох, как страшно! — вскричали все разом и побежали дальше.

Телёнок увидел их, спрашивает:

— Почему вы так бежите?

— Ох, не спрашивай! Небо вот-вот упадёт на землю! — отвечает поросёнок.

— Кто это тебе сказал?

— На голову курочке упала ветка.

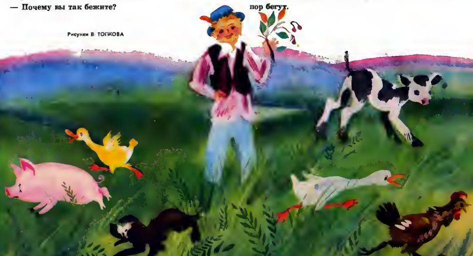
— Ой, как страшно! — И телёнок бросился бежать вместе со всеми. Бежали они, бежали, пока не повстречался им мальчуган.

— Почему вы так бежите? — спрашивает мальчик.

— Ох, не спрашивай! — вскричали все вместе. — Небо вот-вот упадёт на землю!

— С чего вы это взяли? — засмеялся мальчик. — Ах вы, глупыши, это курочка пробегала под вишней, и на неё упал с дерева сучок, а она подумала, что небо падает.

Тут всем стало стыдно своего страха, и они разбежались в разные стороны, говорят, что ещё до сих пор бегут.



В. ШЛЁНСКИЙ
Рисунки Ю. МОЛОКАНОВА

Нынче холод на дворе.
Но тепло в моей норе!



Я сижу, учу слова.
Что ни слово, то «ква-ква!».



Эмилия ЗАХАРИЕВА
ФАН ТА ЗИЯ
Перевёл с болгарского ИГОРЬ МАЗНИН
— Скажи мне,
Что делают звёзды
в кадушке?
— Должно быть,
умыться
Решили подружки.
А может быть, кто-то,
Скорей всего ты,
Созвездия видит
И в капле воды...
Но прутик зачем
Очутился в кадушке?
На нём покататься
Могли бы лягушки.
А может быть, кто-то,
Скорей всего ты,
Командует флотом
И водит плоты.
Рисунок Т. КОЛЮШЕВОЙ



Юрий ДРУЖКОВ

УРОК *фантазии*

Глава из книги «Волшебная школа Карандаша и Самоделкина»

Ребята вошли в класс и как ни в чём не бывало сели на своих лошадок.

— Начинаем урок фантазии. — Художник поглядел на ребят с высоты капитанского мостика. — Волшебник без фантазии всё равно что велосипед без колёс, фонарик без батарейки, мальчик без царапин и синяков, луна без неба, рыбка без воды, огурчик без пупырышков, мышонок без хвостика. Вот какая важная штука — фантазия... На этом уроке, дорогие мои будущие волшебники, вы станете рассказывать мне самые разные небылицы, кто какую придумает...

Ребята закачались на лошадках.

— Я буду ставить вам отметки. За каждое правдивое слово на уроке фантазии отметка будет снижена, — сказал Карандаш. Он заглянул в каюту парохода и вынес из неё большой классный журнал. — Кто не сложит небылицу, тот получит единицу. И я буду вынужден оставить его после уроков для дополнительных занятий.

Учитель говорил строго и смотрел строго, но ребята запрыгали на лошадках ещё сильнее. Ребята не могли на таком уроке сидеть спокойно. Где, скажите, на уроке надо рассказывать небылицы? Где, кроме как в этой необыкновенной школе?

— Чижик, — попросил учитель, — расскажи нам свою небылицу.

— Живёт у меня дома, — начал уверенно мальчик, — собака по имени Бобик...

И это уже была небылица. Во-первых, потому, что Бобик. Никакого Бобика у Чижа нет, я знаю. Во-вторых, потому, что собака. Никакой собаки, не то что Бобика, у него нет. Она могла, конечно, быть. Но мама сказала: «Я буду жить на балконе! Я с вами жить не буду!..» Поэтому он говорил настоящую правдивую небылицу.

— Мы тебя слушаем, — сказал учитель.

— У меня дома живёт собака Бобик. Однажды она взяла мочалку и мыло и стала мыться в ванне. Мама увидела и сказала: «Что же ты, Бобик, холодной водой моешься? Чихать будешь». — «А мне, — сказал Бобик, — надоело, как все собаки, лаять. Я чихать буду. Чтобы мне каждый день «будь здоров» говорили...»

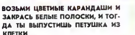
Все весело засмеялись.

А ВЫ, РЕБЯТА, УМЕЕТЕ СОЧИНЯТЬ НЕБЫЛИЦЫ?
Пришлите нам, пожалуйста, свои фантазии.
Напишите их или нарисуйте. Мы будем рады.

Рисунки Л. ФИЛИППОВОЙ

НАЗОВИ, КОГО НАРИСОВАЛ ХУДОЖНИК. КТО ИЗ НИХ ЛЕТАЕТ! КТО ПРЫГАЕТ!





ВОЗЬМИ ЦВЕТНЫЕ КАРАНДАШИ И ЗАКРАСЬ БЕЛЫЕ ПОЛОСКИ, И ТОГДА ТЫ ВЫПУСТИШЬ ПЕТУШКА ИЗ КЛЕТКИ

НА ЭТОЙ СТРАНИЦЕ
КАРТИНКИ-ЗАГАДКИ,
СКОРЕЕ НАЙДИТЕ
К ЗАГАДКАМ ОТГАДКИ



ХУДОЖНИК НАРИСОВАЛ ЧЕТЫРЕ ЛИСТОЧКА КЛЕНА, ТРИ ЛИСТОЧКА КАШТАНА, ДВА ЛИСТОЧКА ДУБА И ОДИН ЛИСТОЧЕК ЛИПЫ. НАЙДИ ЭТИ ЛИСТОЧКИ